27 апреля 2015 года в рамках фестиваля – конкурса творчества детей села «Белая акация» впервые в нашем районе состоялось большое детское мероприятие, организованное Центром эстетического воспитания детей – музыкально-педагогический проект «Игра в классики».

Проект был подготовлен педагогами, руководителями вокально- хоровых коллективов Центра эстетического воспитания детей и образовательных учреждений района. Цель этого проекта: развить у детей интерес к русской национальной культуре через вокально-хоровое пение.

В мероприятии приняли участие следующие хоровые коллективы Тбилисского района: Детский хор «Веснушки»(Сош№5) руководитель Заседко Светлана Анатольевна, детский хор «Дети солнца»(Сош№3, 4) руководитель Некрытова Ольга Владимировна, Детский хор «Весенняя капель» (Сош№7) Руководитель Давыдова Марина Рафаиловна, Детский хор Сош№16 руководитель Ревина Людмила Михайловна, Вокальный ансамбль «Карусель» ЦЭВД «ТЮЗ» руководитель Болдырева Татьяна Михайловна, театр песни «Орфей» ЦЭВД «ТЮЗ» руководитель Ковалева Юлия Николаевна. В театрализации принимали участие воспитанники студии «Академия звезд» руководитель Мигулева Татьяна Ивановна и народный театр «Ренессанс» руководитель Зажарская Валентина Николаевна Центра эстетического воспитания детей.

Гости и участники данного проекта смогли посмотреть обширную творческую программу, которая включала театральные сценки, познавательные игры, демонстрацию видео и исполнение вокально-хоровых произведений.

 В 2015 – 2016 году планируется продолжение данного проекта в новом исполнении и прочтении вокального творчества композиторов советской эпохи.

В последнее время в России возрождается академическое хоровое искусство. Чтобы идти в ногу со временнем осенью 2014 года на очередном семинаре для руководителей вокально-хоровых коллективов было решено создать музыкально-педагогический проект, в котором могли бы принять участие все школы нашего района, в которых имеются хоровые коллективы. За основу взят хоровой проект «Игра в классики» Давида Тухманова на стихи Юрия Энтина. В данном проекте 12 произведений известных композиторов. Эти два великих автора смогли интерпритировать инструментальные пьесы, написав к ним тексты и современные аранжировки. Таким образом, традиционная классическая музыка в новом вокальном исполнении преобрела другие мелодические и гармонические окраски. Все произведения разделили между хоровыми коллективами, и последняя песня «Живая музыка» была взята для исполнения большим сводным хоровым составом. Началась кропотливая работа. Формирование у детей навыков вокально – хорового пения способствует: патриотическому воспитанию детей; развитию творческого потенциала детей, успешному выступлению их на концертах и конкурсах разного уровня; повышение рейтинга школы, её авторитета в социуме.

Подобные мероприятия, проводимые в стенах нашего «ТЮЗа», помогают молодому поколению вырасти честными, порядочными, терпимыми и высоконравственными людьми. Ведь, Россия всегда была и остается примером благородства, толерантности и стойкости духа.